



Torino, 2 maggio 2017

Comunicato stampa

“BINXET - SOTTO IL CONFINE

L'11 maggio 2017 il documentario del crotonese Luigi D'Alife uscirà in contemporanea sia nelle sale cinematografiche del circuito Movieday.it sia in Dvd e on demand sul portale di distribuzione Open Ddb. In tal senso un unicum italiano.

L'11 maggio 2017, in contemporanea sia nelle sale cinematografiche del circuito Movieday.it sia in Dvd e on demand sul portale di distribuzione Open Ddb, uscirà “Binxet - sotto il confine” il primo lungometraggio del regista crotonese Luigi D'Alife che ha all'attivo il cortometraggio “Il massacro di Cizre” (2015) che narra gli effetti del coprifuoco nella città del Kurdistan Turco ridotta in macerie dall'esercito turco.

“Binxet - sotto il confine” è un documentario indipendente che racconta, con immagini esclusive, la condizione del popolo curdo che subisce la violenza dell'esercito turco in Kurdistan. Il film, realizzato dal regista Luigi D'Alife, è accompagnato dalla voce narrante dell'attore già premiato al Festival di Cannes e alla Mostra del Cinema di Venezia Elio Germano. Tutte le immagini mostrate sono state raccolte dal regista durante i suoi cinque viaggi, fatti nel corso di un anno tra il 2015 e il 2016, tra Turchia, Siria e Iraq.

“Binxet”, che in lingua curda significa sotto il confine, racconta la vita delle famiglie che vivono nei villaggi del Kurdistan lungo i 911 km di frontiera tra la Turchia e la Siria.

Il documentario mostra la vita quotidiana di un popolo che, nonostante stia combattendo la guerra contro le milizie di Daesh, oggi si trova costretto a difendersi dagli attacchi militari dell'esercito del presidente della Turchia Recep Tayyip Erdoğan. Attraverso delle preziose interviste fatte nei villaggi e alle autorità locali, nel film viene mostrato come il governo di Ankara sta venendo meno agli impegni presi con l'Unione europea, nell'accordo del marzo 2016 per l'accoglienza dei rifugiati, trasformando la frontiera con la Siria in un campo minato dove chi cerca di superare il confine rischia di venire sparato. Così un'anziana abitante di un villaggio racconta: “Vogliamo che tutto il mondo sappia che la Turchia attacca noi mentre non ha mai sparato un colpo contro Daesh quando controllava il confine”.

In tanti i contadini disperati a causa dell'esproprio delle loro terre, subito da parte dell'esercito turco che ogni giorno avanza nel controllo del territorio. Tra le

Per informazioni

Annunziato Gentiluomo: +39 3663953014

Ufficio stampa di ArtInMovimento Magazine

Corso Verona, 20 – 10152 Torino

Telefono fisso +39 011 19904184 Fax: 01119835692



testimonianze del film, anche l'esclusiva intervista a Riza Altun, uno dei fondatori del Pkk (Partito dei lavoratori del Kurdistan) che da trent'anni vive in clandestinità ed è stato raggiunto da D'Alife in un luogo protetto e segreto sulle montagne al confine tra l'Iraq e l'Iran.

Il documentario indipendente "Binxet - sotto il confine" è stato interamente autoprodotto e distribuito attraverso un circuito indipendente. È la prima volta in Italia che un film esce in contemporanea sia nelle sale cinematografiche del circuito Movieday.it sia in Dvd e on demand sul portale di distribuzione Open Ddb. L'obiettivo dell'operazione è quella di diffondere al maggior numero di persone il documentario per il suo alto contenuto politico, economico e sociale.

Il sito del documentario è a questo url www.binxetsottoilconfine.net mentre la pagina Facebook www.facebook.com/binxetsottoilconfine.

Il film è in distribuzione su Open Ddb <https://www.openddb.it/film/binxet-sotto-il-confine/>

Il trailer è sull'url vimeo.com/205059760.

SCHEMA TECNICA

BINXET – SOTTO IL CONFINE

Titolo: Binxêt – Sotto il confine

Genere: Documentario, colore

Durata: 95 '

Lingua: Curdo, Turco, Arabo, Inglese, Italiano

Sottotitoli: Italiano, Inglese, Francese, Spagnolo, Tedesco, Turco

Anno: 2017

Formato: Full HD, DCP

Regia: Luigi D'Alife

Voce narrante: Elio Germano

Montaggio: Luigi D'Alife

Riprese: Luigi D'Alife, Kemal Dirbas, "No More Silence", ANHA

Traduzioni: Ezel Alcu

Grafica ed animazioni: Luigi Sorbilli, Luigi D'Alife

Registrazione e post-produzione audio voce narrante: Alessandro Prisma

Post-produzione audio interviste: Francesco Garzia

In collaborazione con: Distribuzioni dal basso, MovieDay.it

Con la partecipazione di:

Dilges (contadino di Sifek)

Layla Mohammed (co-sindaca di Gire Spi)

Riza Altun (co-fondatore PKK)

Per informazioni

Annunziato Gentiluomo: +39 3663953014

Ufficio stampa di ArtInMovimento Magazine

Corso Verona, 20 – 10152 Torino

Telefono fisso +39 011 19904184 Fax: 01119835692



Ibrahim Kurdo (Ministro esteri del cantone di Kobane)
Roza (abitante di Kobane)
Messoud Mohammad (giornalista di Qamishlo)
Ekrem Berekat (giornalista di Derik)
Baba Besir (padre di Besir)
Zilan (zia di Besir)
Narin (moglie di Kemal)
Azad (abitante di Qamishlo)
Ciwan (membro dei “giovani rivoluzionari”)
Xabat (membro dei “giovani rivoluzionari”)

Fine

Luigi D’Alife nasce a Crotone (KR) il 31/12/1986. Nel 2009 fonda a Torino “Outside – Unconventional web tv” con l’obiettivo di raccontare le condizioni dei rifugiati nella città di Torino e la costruzione della linea ad alta velocità in Val Susa attraverso un approccio narrativo e informale. Vanta collaborazioni con diverse agenzie di stampa, giornali e siti di informazioni quali Ruptly TV (con il quale ha pubblicato numerosi reportage di guerra), Rai News, DinamoPress, Il Manifesto e Radio Onda d’Urto. Nel 2015 ha pubblicato il suo primo documentario “Il massacro di Cizre” che racconta gli effetti del coprifuoco nella città del Kurdistan Turco ridotta in macerie dall’esercito turco. Nel 2017 esce il suo primo lungometraggio “Binxet - sotto il confine”.

“Open Ddb”, che distribuisce “Binxet-sotto il confine”, è la prima piattaforma on demand etica che raccoglie film, libri e musica dagli autori indipendenti. La filosofia del sito è quella di creare un modello alternativo alla grande distribuzione mettendo in rete autori da tutta Europa. La maggior parte dei progetti sono infatti rilasciati in licenza Creative commons e disponibili in tre lingue: inglese, francese e italiano.

Per informazioni
Annunziato Gentiluomo: +39 3663953014
Ufficio stampa di ArtInMovimento Magazine
Corso Verona, 20 – 10152 Torino
Telefono fisso +39 011 19904184 Fax: 01119835692